

Opracowanie: Jadwiga Śmiechowska

Współpraca: Mirosława Kościelska , Halina Ponikowska

PROJEKT DYDAKTYCZNO- WYCHOWAWCZY

Temat: **BLIŻEJ PRAWDY**

Problem: realizacja programu wychowawczego „Wzrastanie” i przybliżenie uczniom priorytetowej wartości, jaką jest prawda.

Czas realizacji: I i II półrocze roku szkolnego **2015/ 2016**
październik- maj

Cele ogólne:

- wprowadzenie klasycznej definicji prawdy wg Arystotelesa,
- wprowadzenie w tradycję kultury antycznej;
- uczenie uczestnictwa w kulturze w jej wymiarze symbolicznym i aksjologicznym;
- realizacja programu wychowawczego „Wzrastanie”;
- współpraca ze środowiskiem;
- prezentacja efektów pracy społeczności szkolnej.

Cele operacyjne (w zakresie wiedzy i umiejętności)

Uczeń:

- rozumie pojęcia: prawda obiektywna i prawda subiektywna;
- rozumie pojęcia: prawda historyczna obiektywna i subiektywna;
- rozumie pojęcie- prawda obiektywna/ naukowa;
- rozróżnia fakty od opinii;
- formułuje własną opinię na określony temat i rzeczowo ją uzasadnia;
- redaguje w określonej sytuacji nadawczo- odbiorczej: opowiadanie, opis, charakterystykę, recenzję, artykuł prasowy, wywiad, cv, reportaż;
- rozróżnia prawdę od fikcji literackiej;
- czyta, rozumie, porównuje źródła historyczne;
- uczestniczy w dyskusji nt. Czy zawsze należy mówić prawdę?, Czy wolno kłamać w dobrej wierze?
- umie przytoczyć przykłady znanych, wybitnych ludzi, którzy wyróżnili się postawą oszukiwania prawdy;
- zna i potrafi przytoczyć główną myśl encykliki Jana Pawła II „Veritatis splendor”;
- rozumie pojęcia- prawdy wiary, prawdy Boże;

- wykorzystuje w swojej pracy technologię komputerową i informacyjną;
- uczestniczy w przedstawieniu teatralnym.
(w zakresie postaw)
- kształtuje w sobie postawę dociekliwości poznawczej;
- kształtuje w sobie postawę człowieka poszukującego prawdy;
- kształtuje postawę odpowiedzialności za efekty pracy w grupie;
- zachowuje odpowiednią postawę odbiorcy podczas przedstawienia teatralnego;
- rozumie potrzebę kształtowania poczucia odpowiedzialności za wygłaszane słowa, zdania;

Źródła:

- Słownik języka polskiego
- Słownik frazeologiczny
- Encyklopedia
- Encyklika Jana Pawła II „Veritatis splendor”
- Władysław Tatarkiewicz, Historia filozofii;
- Anna Jedynak, Tadeusz Walentowicz, Filozofia, Podręcznik dla gimnazjum do edukacji filozoficznej;
- Internet

Osoba odpowiedzialna: Mirosława Kościelska

Osoby odpowiedzialne za poszczególne zadania i osoby wspierające:

- Magdalena Chmielewska
- Halina Ponikowska
- Sylwia Hallman
- nauczyciele języka polskiego i historii;
- wychowawcy;
- katecheci;
- rodzice.

Materiały, sprzęt:

- papier ksero (biały i kolorowy);
- mazaki, pisaki, farby plakatowe i akrylowe;
- pinezki, taśma klejąca, klej, nożyczki;
- magnetofon,

Warunki umożliwiające realizację projektu:

- pozyskanie sponsorów na zakup materiałów papierniczych, innych;
- współpraca z Radą Szkoły;
- sprawna praca zespołowa;

- współpraca z dyrektorem.

- Praca ze słownikami: Języka polskiego, frazeologicznym, wyrazów bliskoznacznych
- Prezentacja sylwetki Arystotelesa
- Prawda w utworach literackich, teatralnych i filmowych- co to znaczy?
- Prawda w reklamie
- Prawda o gdańskich kamieniczkach- edukacja regionalna stała ekspozycja
- Rysowanie związków frazeologicznych- konkurs
- Scenki humorystyczne ilustrujące związki frazeologiczne
- Prace literackie

PLAN PRACY NAD PROJEKTEM

Lp.	Problem/ działania/ zadania	klasa	Sposób realizacji	Czas/data	odpowiedzialni	uwagi
1.	Klasyczna definicja prawdy wg Arystotelesa Temat lekcji: Czy prawda zależy od nas?	I, II, III	godz. wychowawcze/ religia (Tydzień Wychowania IX 2011)	IX- X	wszyscy wychowawcy, psycholog, katecheta Paweł Kołodziejek	Opracowany scenariusz lekcji w bibliotece/ na stronie internetowej gimnazjum
2.	Prawda, kłamstwo, plotka. Jak powstaje plotka? Czy to prawda, że „Plotka wyleci wróblem, a powróci wołem”? Trzy sita Sokratesa.	I, II, III	godz. wychowawcze/religia (Tydzień Wychowania IX 2011) Dyskusja i rozważanie przykładów z zastosowaniem tzw. sita Sokratesa (prawda, dobro i konieczność jako 3 nierozłączne elementy, które pozwalają na wypowiedzenie prawdy)	IX-X	wszyscy wychowawcy, katecheci, psycholog	Opracowany scenariusz lekcji w bibliotece
3.	Prawda obiektywna i subiektywna w eksperymentach: ilustrujących, badawczych, problemowych odkrywających, weryfikujących)	I, II, III	Lekcje chemii	X- IV		Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
4.	Odkrywamy prawdę. W poszukiwaniu praw fizyki (weryfikacja hipotez, wyciąganie wniosków doświadczeń)	I, II, III	Lekcje fizyki	X- IV	Grażyna Laska	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
5.	Prawa matematyczne w zadaniach.	I, II, III	Lekcje matematyki	X- V	Teresa Płodowska Marek Zajączkowski	Po 1 temacie w każdym półroczu

PROJEKT „BLIŻEJ PRAWDY”
Gimnazjum nr 27 im. Mariusza Zaruskiego rok szkolny 2015/16

6.	Zbiorowa niepamięć. Czy praktyczna wiedza naszych przodków o naturze to tylko mity i legenda? Sąd nad hipotezą: Jak się daje nawozy to zbiory będą lepsze?	I, II, III	Lekcje biologii	X- I	Bożena Jur	Po 1 temacie w I półroczu w kl. I- III
7.	Odkrywanie prawdy O podobieństwach i różnicach krajów, państw, narodów, kultur	I, II, III	Lekcje geografii, DNI EUROPEJSKIE	X- V	Anna Olszewska	Po 1 temacie w każdej kl. w roku
8.	Prawdy Boże	I- III	Lekcje religii		Paweł Kołodziejek	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
9.	Wystawa związana z realizacją projektu		Wystawa na poziomie 600	XII	Mirostawa Kościelska	
10.	Prawda historyczna, obiektywna, subiektywna. Wydarzenia kontrowersyjne w historii; porównywanie źródeł (np. relacja o konflikcie B. Śmiałego z biskupem Stanisławem (Gall Anonim, Kadłubek).	I- III	Lekcje historii	X- IV	Beata Kochanowska Agnieszka Banasiak	Po 1 temacie w półroczu (w swoich klasach)zgodnie z planem pracy
11.	Prawda historyczna subiektywna (relacje pojedynczych świadków, pamiętniki) i bardziej obiektywna (uogólnienie historyków)	I - III	jw.	X- IV	Beata Kochanowska Agnieszka Banasiak	Elementy lekcji
	Prawda historyczna a fikcja artystyczna: obrazy Jana Matejki jako kontekst do tematów hist.	I, III	Lekcje historii	X- IV	Beata Kochanowska Agnieszka Banasiak	Elementy lekcji

12.	Dlaczego warto zostać wolontariuszem? Wolontariat jako część prawdy o życiu			Lekcje WOS- u Koło	X- XI	Agnieszka Banasiak	
13.	Truth & Lie <i>Using dictionaries Word formation Collocations Idioms</i>	Prawda i kłamstwo <i>Praca ze słownikiem Słowotwórstwo Kolokacje i związki frazeologiczne</i>	I - III na odpowiednim poziomie zaawansowania	Lekcje języka angielskiego	X- IV	Magdalena Chmielewska Marcin Grabowski Marek Jasionowski	1 temat w roku w danej grupie (w zależności od poziomu zaawansowania) Scenariusz lekcji dostępny na stronie internetowej gimnazjum
	Truth or Tact? <i>Discussing difficult situations II Conditional</i>	Czy zawsze mówić prawdę? <i>Dyskusja o trudnych sytuacjach – użycie zdań warunkowych</i>	II i III				
14.	Świadectwo i zwycięstwo prawdy- Zburzenie muru berlińskiego		IIIb, IIIc	Lekcje języka niemieckiego	V	Zofia Łacińska- Krasnopolska	
15.	Prawda historyczna i fikcja literacka w powieściach historycznych H. Sienkiewicza		I	Lekcje języka polskiego	II półrocze	Elżbieta Kowalik Halina Ponikowska Justyna Zedlewska	
16.	Czy można kłamać w dobrej wierze? - dyskusja na podst. „Kamizelki” (B. Prus) „Oskara i pani Róży” (Éric-Emmanuel Schmitt)		II	Lekcje języka polskiego- dyskusja	X- I	Elżbieta Kowalik Halina Ponikowska	Scenariusz dostępny w bibliotece
17.	Prawda psychologiczna postaci literackich. Poszukiwanie prawdy- bohater dynamiczny.		I- III	Lekcje języka polskiego- ćw. w argumentowaniu,	X- IV	Elżbieta Kowalik Halina Ponikowska Justyna Zedlewska	1 raz w roku zgodnie z planem pracy.

			charakteryzowaniu postaci,(charakt. bezpośrednia i pośrednia), autocharakterystyka			Należy zgromadzić najlepsze prace
18.	Prawdy moralne w utworach literackich Ballady A. Mickiewicza (Świtezianka, Lilie) Dziady cz. II A, Mickiewicza	II	Lekcje języka polskiego- prawdy moralne, wina i kara	X- V	Elżbieta Kowalik Halina Ponikowska Justyna Zedlewska	Zgodnie z planem pracy
19.	Komizm, humor i groteska w służbie prawdy o człowieku S. Mrozek, Wesele w Atomicach S. Mrozek, Stoń	I	Lekcje języka polskiego	X- IV	Elżbieta Kowalik Halina Ponikowska Justyna Zedlewska	Zgodnie z planem pracy
	„Zemsta”, A. Fredro I. Krasicki, Bajki	II	Lekcje języka polskiego	X- IV	Elżbieta Kowalik Halina Ponikowska Justyna Zedlewska	
	K. I Gałczyński, teatrzyk Zielona Gęś	III	Lekcje języka polskiego	X- IV	Elżbieta Kowalik Halina Ponikowska Justyna Zedlewska	
20.	O prawdzie na wesóło Związki frazeologiczne: np. :święta prawda, naga prawda, rzucać (wygarnąć) prawdę, dawać świadectwo prawdzie, minąć się z prawdą, spojrzeć prawdzie w oczy, odkryć prawdę, owijać prawdę w bawełnę, zamykać oczy na prawdę,	I, III	Konkurs rysunkowy (rysunki związków frazeologicznych ze słowem -prawda, przekład intersemiotyczny, rysunek może mieć charakter żartu, komiksu- zadanie	II-VI	poloniści rozstrzygnięcie - konkursu (do XII) i ekspozycja na poz. 600 w II półroczu (we współpracy z M. Kościelską)	Wystawa na poz. 600

			domowe) ćwiczenia słownikowe na lekcji poprzedzają zadanie domowe			
21.	Na tropie prawdy- etyka dziennikarska. Odpowiedzialność za prawdziwość danych. Odpowiedzialność za słowo		Gazetki uczniowskie	X- V	H. Ponikowska	
	ćwiczenia w doborze argumentów potwierdzających <u>prawdziwość</u> <u>tezy</u>	II, III	Lekcje jęz. polskiego, ćwiczenia w redagowaniu wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym	X- IV	poloniści	
22.	Prawda i kłamstwo w Internecie- zagrożenia	I, II	Lekcje informatyki		Grażyna Kosiedowska	
23.	Podsumowanie projektu	I- III	Godziny wychowawcze	V	Wychowawcy nauczyciele	ewaluacja

- 2 pierwsze tematy powinny być zrealizowane w każdej klasie jako pierwsze (zgodnie z planem).
- Realizację projektu dokumentujemy, wpisując w dzienniku po temacie lekcji literkę P